

أولمبياد لوس أنجلوس ١٩٨٤

واشنطن مستمرة في توريث الحركة الأولمبية وتخوض حملة تحريض مسعورة ضد السوفييت

● بعد القتل الذي أصاب الحملة التي أطلقها بعض القيمين على تنظيم دورة الألعاب الأولمبية في لوس أنجلوس (١٩٨٤) منذ فترة حول مقاطعة الاتحاد السوفيتي للأولمبياد كرد على مقاطعة الولايات المتحدة في أولمبياد موسكو العام ١٩٨٠ وبعد تأكيدات اللجنة الأولمبية السوفيتية على اشتراكها في هذه الأولمبياد ونفيها لكل الشائعات التي روجت على لسان مسؤوليها وتأكيد اللجنة على أن كلمة مقاطعة غير موجودة في وقاسمير اللجنة الأولمبية السوفيتية. ظهرت في الآفاق مؤخرا حملة مسعورة جديدة لأرقام الرياضيين السوفييت على عدم الاشتراك في أولمبياد لوس أنجلوس العام ١٩٨٤. ويستغل القاتلون هذه الحملة المسعورة قضية سقوط الطائرة الكورية. وفي مقال تحت عنوان «الألعاب الأولمبية ملك للعالم كله» نشرت صحيفة واشنطن السوفيتية مقالا لمراسلها في واشنطن، الكسندر بالابين، حول محاولات بعض الأساطيل في الولايات المتحدة لثع الرياضيين السوفييت من الاشتراك في دورة الألعاب الأولمبية.

تقول الصحيفة، ان الجمعية التشريعية في ولاية كاليفورنيا، التي ستجري على أراضيها الألعاب الأولمبية لعام ١٩٨٤، طالبت البيت الأبيض بعدم السماح للرياضيين السوفييت بالاشتراك في ألعاب لوس أنجلوس التي ستجري صيف العام القادم.

وأضافت الصحيفة، وظهرت في هذه المدينة مجموعة من أرباب الأعمال كنوا عريضة يطالبون فيها بإزالة الاتحاد السوفيتي، أمام مبنى الاتحاد السوفيتي، واستحدثت هؤلاء لجنة أسفها في سبيل منع الاتحاد السوفيتي من المشاركة في الألعاب الأولمبية.

السوفييت لصيفة واشنطن تأييد، قال انه اذا لم يمنع الرياضيين السوفييت طوعا عن الذهاب الى لوس أنجلوس فإن هذا الامر سيؤدي الى قيام أعمال العنف ضدهم ضد الشاهدين الأمريكيين.

وتضيف الصحيفة، وكردية للحملة المعادية للسوفييت والمجارية علم الأولمبياد، استخدمت أحداث الطائرة الكورية الجنوبية.

وقالت: وان هذا التحريض الذي درته المخابرات الأمريكية بطلع ومباركة واشنطن يستخدم ليس فقط من أجل توسيع نطاق سباق التسليح وتزويد الوضع الدولي بل ومن أجل تقويض الحركة الأولمبية ودورها على الصعيد العالمي.

فيها جول
الرياضة في المدارس!
● بقلم: نعيم خط
رغم ثنائي الرياضة في ملاعب كرة القدم ومجى الكرة وملاعبها أجدهم أحترق عندما أشاهد الكثير من الشباب في القرى والمدن اليهودية من مجرى الرياضة الملوك (أو ملكة الرياضة) وهي رياضة الألعاب الخفيفة كالقدم والكرة وغيرها وأحترق غيظا عندما أفتش عن مثل هؤلاء قليلين لا يزيد عددهم عن عدد أصابع اليد الواحدة وهم دون عتبة.

ويشتد غيظي عندما أرى ان السبب في قلة التعامل مع هذه الرياضة هو اهتمام تجاه أنفسهم بدأ مدرستنا وما يعطى فيها من دروس رياضية وانتهائهم وانتهائهم.

بماذا لا أدري لماذا أبداً. أولا لكثرة أهائنا وثانياً. ماذا مع هذا ساكنين عن أهم هذه الأسباب. ● أولاً للمدرسة: معظم مدارسنا ليست مزودة بالمعلم الرياضي المؤهل والقادر على تجهيز رياضييها. وأكثر هذه المدارس ليست مزودة بالملاعب الصالحة. ليس هذا فحسب، إذ يكمل الكثير من أولياء أمور الطلاب والمعلمين آراء مغلوطة بالنسبة لأهمية ممارسة الرياضة، وعليه لا يعطونها الأهمية الكافية مما يعيق تقدم المستوى الرياضي لدى الطلاب. وهناك قلة أدراك لدى معظم المختصين بالرياضة في المجالس المحلية بأهمية تطوير الرياضة على مختلف فروعها وهذا عائق كبير.

أما إدارات معظم النوادي العربية فتدري هي الأخرى «دورا» هاما في إيهال فكرة إدخال فروع رياضية جديدة الى نواديها، مما جعل الكثير يعتقد ان الرياضة تقتصر على كرة القدم وغيرها مايفش!.

على كرة القدم وغيرها مايفش!.

بإعادي انه اذا تم التغيير في النواحي المذكورة أعلاه فسنترى جيلا، ولو بعد سنوات، سليم الجسم والفكر، فهاشك من يقول: قل لي عن نسبة الذين يتعاملون مع الرياضة الملوك في بلدك، أقول لك ما هي نسبة تطور بلدك. فما رأيكم؟

أما أنا فكل أمل أن تصل كلماتي هذه الى كل من هو في موقع المسؤولية.

والى اللقاء في جول آخر!!

الاتحاد الرياضي

بنة عدنان الهمام

مكابي طمرة يهزم هـ. نهريا في عقر داره (١:٢)



● عدنان همام - سجل هدف الفوز لمكابي طمرة في نهريا

عدنان همام وزملاؤه قدموا عرضا كرويا يليق بفرق يتطلع الى قمة اللاتحاد وبالتالي الانشاء الى مستوى فرق الدرجة الأولى. فجميع أقسام الفريق، بدءا من حارس المرمى الأمين منير عزام، وانتهاء بقطيع الهجوم لعمرا ونجاس، تأمن ويان واضحا انصارهم على تحقيق الفوز

● كثر قاسم - مراسلا - استطاع فريق هوبيل كثر قاسم على أرض ملعبه مبارزة فقة سيطرت أحوال الطقس الرديئة على مجرياتها أكثر من سيطرة اللاعبين عليها.

بدأت المباراة كانت لصالح اللاعبين الذين قاموا بهجمات متتالية على مرمى أور هوبولا سرعان ما تحولت أحداثها الى هدف السبق في الدقيقة العاشرة للمباراة أحرزه المدافع هندي هدا عندما صوب كرة حرة مباشرة من ٣٠ م. لم يحرك لها حارس مرمى أور هوبولا ساكتا.

في الدقيقة الثلاثين اندفع المهاجم الضيف بالهام حارس مرمى كثر قاسم، أنور طه، وأرسل كرة قوية هزت الشباك معادلا

● كثر قاسم - مراسلا - استطاع فريق هوبيل كثر قاسم على أرض ملعبه مبارزة فقة سيطرت أحوال الطقس الرديئة على مجرياتها أكثر من سيطرة اللاعبين عليها.

بدأت المباراة كانت لصالح اللاعبين الذين قاموا بهجمات متتالية على مرمى أور هوبولا سرعان ما تحولت أحداثها الى هدف السبق في الدقيقة العاشرة للمباراة أحرزه المدافع هندي هدا عندما صوب كرة حرة مباشرة من ٣٠ م. لم يحرك لها حارس مرمى أور هوبولا ساكتا.

في الدقيقة الثلاثين اندفع المهاجم الضيف بالهام حارس مرمى كثر قاسم، أنور طه، وأرسل كرة قوية هزت الشباك معادلا

● كثر قاسم - مراسلا - استطاع فريق هوبيل كثر قاسم على أرض ملعبه مبارزة فقة سيطرت أحوال الطقس الرديئة على مجرياتها أكثر من سيطرة اللاعبين عليها.

بدأت المباراة كانت لصالح اللاعبين الذين قاموا بهجمات متتالية على مرمى أور هوبولا سرعان ما تحولت أحداثها الى هدف السبق في الدقيقة العاشرة للمباراة أحرزه المدافع هندي هدا عندما صوب كرة حرة مباشرة من ٣٠ م. لم يحرك لها حارس مرمى أور هوبولا ساكتا.

في الدقيقة الثلاثين اندفع المهاجم الضيف بالهام حارس مرمى كثر قاسم، أنور طه، وأرسل كرة قوية هزت الشباك معادلا

● كثر قاسم - مراسلا - استطاع فريق هوبيل كثر قاسم على أرض ملعبه مبارزة فقة سيطرت أحوال الطقس الرديئة على مجرياتها أكثر من سيطرة اللاعبين عليها.

بدأت المباراة كانت لصالح اللاعبين الذين قاموا بهجمات متتالية على مرمى أور هوبولا سرعان ما تحولت أحداثها الى هدف السبق في الدقيقة العاشرة للمباراة أحرزه المدافع هندي هدا عندما صوب كرة حرة مباشرة من ٣٠ م. لم يحرك لها حارس مرمى أور هوبولا ساكتا.

في الدقيقة الثلاثين اندفع المهاجم الضيف بالهام حارس مرمى كثر قاسم، أنور طه، وأرسل كرة قوية هزت الشباك معادلا

● طمرة - من محمد خطيب

● ملعب نهريا
● ٢٠٠ متفرج
● مستوى الاداء: متوسط
● أفضل لاعب: عدنان همام
● وازمن عواد
● سجل هدف طمرة: عدنان همام (٧٠:٥٠)

● تركيب طمرة والعلامات

منير عزام
تضال عاقلة
هازن عواد
رحيب ابو رومي
عمر عواد
روؤف همام
عمر شحادة
(مساعد خطيب)
محمد حليمي
(مساعد كتمان)
محمد حمودة
جلال اسدي
عدنان همام

فوز خارجي لامع حققه فريق مكابي طمرة على نهريا هوبولا وعلى أرض ملعب الأخير بالرغم من ظروف الطقس القاسية التي سادت المباراة طيلة دقائقها التسعين.

اخبار متنوعة

● حيفا - مكتب الاتحاد - علق مدرب فريق بنار القدس، داليد شافير، على مباراة فريقه مع مكابي تل أبيب (صفر صفر) فقال: «لقد عانى الفريق من سوء حظ في تسجيل الأهداف. لا أنهم كيف يمكن إضاعة مثل هذه الفرص السانحة خاصة من قبل إيلي أوجان. هذا، معادله من رغبة أمل في عدم إضاعة الفرص في مسيرته من الأداء الذي يحرره ان يحتل فقة اللاتحاد بجدارته.

وقال نجم المباراة، داني توبان، «فوجئت من مستوى أداء مكابي الضيف. لم أرها أبدا في مثل هذا الوضع الصعب. السلاح الوحيد الذي بقي للاعبين هو اللعب المتقن والاعتماد على أنفسهم».

وأضاف زميله شلومو كيراط: «أكاد لا أصدق. لم يبق من مكابي تل أبيب الا الاسم. كان بإمكاننا تفديهم».

بالقول قال مدرب مكابي تل أبيب يتسحاق بافلوف من أداء الفريقين من نتائج النتيجة وأن ما عمله فريق بنار في الساعات الثلاث الماضية عمله حاليا في فريق مكابي. أضف الى ذلك ان عددا من لاعبي الفريق الناشئين لم يهبطوا أمام حالة الطقس السيئة ومع ذلك انبعت لهم فرص لتسجيل أهداف.

● وقعت باللعب الى جانب ليشون ●

● لم أعرف أنني سألعب في تركيب الفريق الأول إلا بعد ظهر يوم الجمعة الماضي عندما عرفت ان اللاعبين الكبار لن يشتركوا في المباراة. الأتار كانت كبيرة ولكن وجود سبعة لاعبي شبيبة الحرين في التركيب الأول خلف من هذه الإثارة. هذا ما قاله اللاعب الناشئ، في فريق مكابي بافا، شومون كرون، الذي لعب لأول مرة في الدرجة الممتازة.

وأضاف كرون: لقد وقعت باللعب الى جانب موني ليون في خط دفاع الفريق وشعرت وكأنني ألعب الى جانب مدرب الفريق

● ٧ مليون شيكل لبيتار القدس ●

بلغ الدخل المالي من المباريات الثلاث جرتا على استاد بيليفيلد ١٥ مليون شيكل بضم في ثلاثة أفراس. ٣ ملايين للشركة المسؤولة عن اللعب و٥ ملايين شيكل هوبيل تل أبيب و٢ ملايين شيكل لبيتار القدس الذي لعب مباراة بيتار له في بيلوفيلد أمام جمهور.

تعاينا
● الى الصديقين مصطفى سعيد بركات ومحمد سعيد بركات بوفعة الولاء. سعيد له الزجة ولكن طول البقاء. اعطاه فرع الحزب الشيوعي - كانون الى الصديق يوسف عكرى بوفعة الولاء. لما الزجة ولكن من بعدها طول البقاء.

● الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة - كانون ●

● الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة - كانون ●



لماذا اعتكفت في بيتي يوم مباراة شفاعمو - الناصرة؟

● بقلم زاهي ارمل

● الساعة الآن هي الثانية بعد ظهر يوم السبت ١٢ - ١١ - ٨٣. أجلس في بيتي وأكتب هذا الداء لكم، جمهور الرياضة في الوسط العربي عامة وفي شفاعمو خاصة. الفروض ان أتواجد في هذه الساعة مع زملائي اللاعبين من فريق أبناء شفاعمو في الملعب البلدي حيث سيبدأ بعد دقائق، اذا سمح الطقس بذلك، مباراتنا مع الفريق الشقيق من الناصرة.

لم أذهب الى الملعب لا لسوء وداة الأحوال الجوية أبدا بعد ان قررت عدم مواصلة اللعب في الفريق الشفاعمي الا في حالة حصولي على تعهدين، اما تعهد خطي من إدارة الفريق بشراحي في نهاية الموسم دون قيد أو شرط او تعهد خطي من الإدارة بشراحي غدا أو بعد غد (الأحد أو الاثنين - للاتحاد) الى فريق من الدرجة الممتازة. وأوضحت للاداريين، طيلة أيام الأسبوع المنصرم أني لن ألعب أكثر في الفريق طالما لا يوجد بيتي وبينهم أي اتفاق خطي.

وسبب تواجدي هنا في البيت رأيت واجبا علي أن اتوجه الى الآلاف من مؤيدي فريق أبناء شفاعمو ومن على صفحات والاتحاد ببناء حار لمواصلة تشجيعي ولأني بحاجة الى تأييدهم المعنوي الذي دفعني دائما الى إعطاء المزيد والمزيد لفريق أبناء وبالتالي لهم، للمؤيدين.

وأسمحوا لي ان اورد لكم مجمل ما دار من حديث بيتي وبين إدارة الفريق الشفاعمي.

اتفقت مع إدارة فريق أبناء، في منتصف الصيف الماضي، على مواصلة اللعب في فريق شفاعمو على ان تكتب اتفاقية خطية بيننا في وقت لاحق. ولكن أوضحت لإدارة الفريق ان مطلبي هو شراحي في نهاية الموسم.

قبل بداية المباريات اقترحت على إدارة الفريق ان يتجسس البحث في استعمار لمعي في الفريق بعد انتهاء مباريات الأسبوع الخامس للدوري، وقت الموافقة المدنية على هذا الأمر ولكن الموافقة لم تكن حتمية.

وجاءت مباراتنا الرابعة مع مكابي العفولة وجاءت إدارة الفريق وطلبت الغاء «الشرط» المذكور (بشأن المباريات الخمس) وافقت بشرط ان توقع اتفاقية بيننا أسرخ بوجهها في نهاية الموسم بدون أي مقابل. ووافقت الإدارة على هذا الشرط وانفقا على توقيع الاتفاقية الخطية بعد ثلاثة أيام في مكتب المحامي عصام حداد.

انفقت بتدريبات المنتخب وعدت بعد أكثر من اسبوع الى المحامي لاقوع على الاتفاقية وأنا على يقين من أن الإدارة وقعت عليها وفوجئت حين أعلمني المحامي أنه لم يحضر أحد من الإدارة للتوقيع. وعادت المشكلة مرة أخرى.

أوضحت لإدارة، بشكل لا يقبل التراجع، بأني مصر على رؤية توقيعها على الاتفاقية قبل مباراتنا مع تل حنان (السبت ٥ - ١١ - ٨٣). ولكن قبل المباراة بساعات حضر إثنان من قبل الإدارة وطلبا أن أحضر الى المباراة وعرضا علي اقتراحا جديدا: وأشتركت اليوم في المباراة واستمررت غدا الى مكابي حيفا مقابل مبلغ مالي ومقابل اثنين من لاعبي حيفا هما هيلد واوسو أو دافيد ليفي.

وواجه هذا الاقتراح بعد ان رفضت اقتراحا جديدا آخر يقضي بشراحي في نهاية الموسم بشرط ان تعطى الاتفاقية في اللعب، في حالة صعود الفريق الى الدرجة القطرية، الى فريق شفاعمو.

● وقعت الاتفاقية بين الفريقين ●

● وقعت الاتفاقية بين الفريقين ●

● وقعت الاتفاقية بين الفريقين ●

● وقعت الاتفاقية بين الفريقين ●

● وقعت الاتفاقية بين الفريقين ●

● وقعت الاتفاقية بين الفريقين ●

● وقعت الاتفاقية بين الفريقين ●

● وقعت الاتفاقية بين الفريقين ●

● وقعت الاتفاقية بين الفريقين ●

شقيق حبيب *

ماذا بيت
للبدو؟؟



● مرة أخرى تتخذ السلطة أنيائها لتفرسها في لحم البدو الذين يسكنون جبل الكمان الواقع جنوبي الرامة. لقد سكن هؤلاء البدو هذه المنطقة قبل قيام الدولة ولكن وزارة الداخلية، بمثلها حاكم لواء الشمال المعروف جيداً، تحرض وتثير المسؤولين ضد «البدو الذين يقومون باستيطان زاحف غير قانوني في الجليل».

وقد وصل التحريض السافر ضد بدو الكمان حداً يثير الحزن والسخرية من السلطة المسؤولة في وزارة الداخلية إذ ادعت هذه السلطة أن البدو يدخلون المنطقة - وهي منطقة متنازعة على حد زعمهم ومن ثم يفلحون الأرض ويغرسون الأشجار دون علم الجيش (!!!).

لن ننسى يوم الأرض الخالد حين هبت وتفرجت جبهتنا ضد مصادرة المنطقة - ٩ - التي يتكلمها سكان ثلاثين يوم الأرض: دير حنا - عرابة - سخين وضربوا يومها بجميع تعليمات وزارة الدفاع وما زالوا عرض الحائط ولكن هذه المنطقة ما زالت تعيش في حيلة كنيث وذبوله كمنطقة عسكرية يمنع العربي من دخولها.

وينياكي كنيث على الأرض التي يبي عليها البدو وهو ينحمله ولحمه لا يستطيع أن يحرك ساكناً، إذ ادعى هذا المنصرف أن البدو يقيمون براكيات وبعداً يبدؤون بإقامة بيوتهم الباطونية داخل هذه البراكيات، وعندما يتم البناء الصلب تزال القشرة الخارجية (البراكية) ويبقى البناء.

ثم يتدب المنصرف إياه حظه مع القانون إذ يحوله القانون أن يعطي تعليماته بدم البيت غير المرخص خلال ٢٤ ساعة ولكن البدو عرفوا كيف يمكن إيقاف أمر الهدم في المحاكم الأمر الذي لا يستطيع معه تنفيذ مآربه الهدامة... وهكذا يجيب رجاؤه.

لقد كبرنا وأصبحت نجد الكبر والفرغ دفاعاً عن وجودنا في كل بقعة من بقاع هذا الوطن... والمنصرف صاحب الحق في النهاية!

عاشت على التقدير وتركت
٣ ملايين جنيهه!

● لندن - لم تغادر سينتير جين بورت بيتها أبداً خشية الفراق المزد من ثروتها. ولكنها عندما توفيت بالسكتة القلبية تركت ثروة لا تقل عن ثلاثة ملايين جنيه استرليني!

جين، التي بلغت سن التاسعة والستين، عاشت منعزلة في بيتها الكائن في مدينة - بكنهل - التابعة لمقاطعة سكس البريطانية. وكانت قضى يومها في المطالعة أو الخياطة. وتقول لخادمة المنزل باستمرار: عزيزي.. لم يعد لدي الكثير من المال لأنفقه.

ناد في باريس على إسم
وديع الصافي



ولكنها ظلت مع ذلك حريصة على استثمار ما ورثته من والدها صانع الأفلاك الذي توفي وهي في التاسعة من عمرها. وقال جارها هاري كيركهام: لقد عشت هناك خمس سنوات، ولم تقع عيناي عليها أبداً. ويتوقع أن تحصل مؤسسة الضمان الاجتماعي الوطني على مبلغ مليون ونصف المليون جنيه استرليني من التركة. أما النصف الباقي فسيفس من نصيب هيئة الائتلاف البحري للملكية، لأنه ليس لها وريث هذه الثروة!

عَلَّقَ الدَّبُّ في أنبوب!

● غير بعيد عن قرية لوفي وكنازينا في مشارف جبال الكركبات (الأحاديث السوفيتي) يمر طرّاق من خط أنابيب الغاز أورتغوي - بوماري - أجفورد. في إحدى الأمسيات سمع سكان هاتين القرئتين ضجيجاً غريباً. وتبين لهم أن الضجيج صادر عن دُبٍّ تسرب إلى أنبوب من خط أنابيب الغاز الذي لم يتكلم بناؤه بعد. وإذا وجد الدب نفسه في وضع غير عادي فلكه الذعر وانطلق إلى الأمام. وبعد أن ركض حوالي عشرة كيلومترات استعاد حركته. ولم يول الدب الأبهار إلا بعد أن لقن الطالمة درساً وخشخشا العازل الخارجي للأنبوب!

التلفزيون الأسبوعي

٦.٣٠ - موجز الأنباء (بالعربية)	٩.٠٠ - نشرة صباطة الاخبارية
٦.٣٢ - مجلة الشبيبة	٩.٣٠ - البرنامج الاخباري: نظرة
٧.٠٠ - فيلم وثائقي حول عاصمة إيرلندا - دبلن	١٠.١٠ - رباح الحرب - الحلقة السابعة
٧.٣٠ - أخبار (بالعربية)	١١.٠٠ - جاز
٨.٠٢ - العها	١١.٣٠ - عنوان الليلة
٨.٣٠ - كول بوتيك	

التلفزيون الأردني

٥.٤٥ - رسوم متحركة	٦.٠٠ - برنامج الفرنسي
٦.٠٠ - ماجد	٧.٠٠ - أخبار (بالفرنسية)
٦.٥٠ - العال الذي تعيش فيه	٧.٣٠ - أخبار (بالعربية)
٧.٠٠ - استراحة المساء	٨.٠٠ - أخبار (بالعربية)
٧.١٠ - الرياضة	٨.٣٠ - مسلسل كوميدي
٨.٠٠ - نشرة الاخبار (بالعربية)	٩.١٠ - الجيش السوري
٨.٣٠ - المسلسل العربي	١٠.٠٠ - أخبار (بالانجليزية)
٩.٣٠ - مؤسنا	١٠.٥٠ - نوتس لاتينغ
١٠.٠٠ - ليالي جرش	

عصا فرح ديباً منعت زواج
الشاه من الممثلة ماريزا

ميل! ● روما - الممثلة ماريزا ميل، التي تعيش حالياً في روما، أخرجت من دولتها الخاص بمجموعة من المحل النادرة تقدر قيمتها بـ ١٠ ملايين الدولارات. ويعرف المعلنون بواطن الأمور أن هذه المحل كانت كانت عربون قصة غرامها الطويلة مع شاه إيران السابق الذي كاد أن يتزوجها لولا عصا فرح ديبا الفيلطية!

لليبع
سيارة مرسيدس - محرك ٢٢٠٠ موديل سنة ١٩٧٠ - اوتوماتيك - تشك هوائي + مفرد هيدرولي وضع ممتاز - تلفون - الممل - ٣١١٩٤٢ - ٠٣ - ولي المساء - ٣٢٠٨٤٩ - ٠٣

المرحور المسؤول: توفيق طوي

مكاتب التحرير والادارة:
شارع الحريري ٩، حيفا
هاتف ٥١١٩٩٧/٧ - ٠٤
عنوان المراسلات:
ص.ب ١٠٤ حيفا - ٣١٠٠٠
المطابع:
شارع الوادي ٤٣، حيفا
هاتف ٦٧١٤٥٧ - ٠٤



[برشة: ناجي العلي - فلسطين]



سمكة مكهربة.. تستعمل كساعة!

● تاسي - و. ص. ف. - ظهرت سمكة مكهربة من أعالي نهر النيل لتنافس السمكة المهرجة من برمودة، التي كانت حتى الآن تحتل زواجر متحف الحيوانات المائية في تاسي. والفرق بين هذه السمكة ونظيرتها هو أن سمكة تاسي تضيء في الليل، وتستخدم كساعة.

الأمير فيصل بن فهد
عاكف على إنشاء مسرح إسلامي سعودي!

● الرياض - ذكرت مصادر مطلعة هنا أن الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز، الرئيس العام لرعاية الشبيبة، يبدى عناية خاصة لإنشاء مسرح إسلامي سعودي متشجعاً من المحطات التي اتخذتها الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون في هذا الاتجاه وانتجت بعض المسرحيات التي تحدثت عن البطولات الإسلامية في التاريخ القديم مثل مسرحيات «الوطي» و«موسى» و«الحجاب» و«الكرمانية»!

جديد في منطقة عكا
غسيل + تشحيم سيارات

بإدارة شحادة جامسي اخوان
المنطقة الصناعية - بناية مكتب الترخيص الجديد منطقة بربور
■ بولش وفكس خدمة الـ ١٠.٠٠٠ كم
● اسعار خاصة ومعاملة حسنة

صالون جاك، بيتوتي فارلور

صالون جاك يقدم للفتيات والسيدات أكبر حملة تنزيلات
● تشطب شعر (فين) ٣٠٠ شافل بدل ١٠٠ شافل
● كورس حلاقة مبتدئين لمدة ثلاثة اشهر
تفاصيل:
صالون جاك، بيتوتي فارلور
Jack's Beauty Barlor
شروط حسنة - مشتاتي ليفي - ٢٠ حيفا - هاتف: ٥١٠٤٤٠

أبو شتمق يقول!!



شهاب الدين
أفقع من أخيه..

لا أذكر أنني قرأت، في حياتي الطويلة، جملة قصيرة ومفيدة وتنفجر بالمعاني المينة، أشبه بعضاً سيدنا موسى الكليم، التي فيها «مأرب شتي» كالجملية القصيرة التي خرجت من فم رئيس وزراء إسرائيل الأسبق، الزعيم المعراخي اسحق رابين.

الجملة متفولة عا أورودته «عل هشمار» (أمس الاثنين ٤/١٤) من أقوال الزعيم المعراخي رقم ٢/٨ (على اعتبار أن بيرس هو، حتى الآن، رقم ١/١) في اجتماع لجماعته في قريات حاييم.

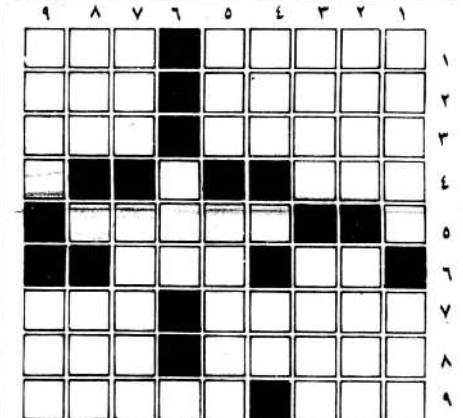
والجملة ترجمتها الحرفية ما يلي، قال:
«لن نشترك في عرفت. إن ما بدأنا به يقوم السوريون بإنجازها حتى النهاية (انتهى).»

والله، ولكن ليس بأسر عرفت!
الذي انتهى هو الضباب الذي نشره حول حقيقة سياسة المعراخ. «إن ما بدأنا به...»، إذن، يا زعيم المعراخ! أي أن ما فعله بين شارون وإيتان في لبنان تعتبرونه عائداً إليكم، أنتم أيضاً، يا زعماء المعراخ! وقضية زعماء المعراخ، في هذا الكلام، عنت وطمئت. فقد بدد السيد رابين، بهذه الجملة القصيرة والمفيدة، ما كان منتشراً هنا وهناك، من أوهام حول «أفضلية» حكومة معراخية على حكومة ليكودية فيها يختص باعتراف إسرائيلي بالشعب العربي الفلسطيني وبحقه في تقرير المصير وإقامة دولته المستقلة بقيادة م. ت. ف.، وعلى رأسها ياسر عرفات، إلى جانب دولة إسرائيل.

وإذا «شهاب» المعراخ مثل «أخيه» الليكودي، ولا يبقى لياسر عرفات سوى شيعه وأصدقائه!

(أبو الشتمق)

كلمات متقاطعة



إعداد: جمال خالد حبيب الله - عين ماهل

الكلمات الأفقية	الكلمات العمودية
١ - قيسر روماني آخرى عاصمته - من	١ - ناضجة - خيال (معكوسة)
٢ - الاسم الثاني لتيم كزة عربي محلي -	٢ - بحسبي - طبلي
٣ - قهر شديد	٣ - (اسم علم مذكر - معكوسة) - موقف
٤ - مريضة - زاد	٤ - صغير السن - صديق (معكوسة)
٥ - بنتهاق	٥ - سهل (معكوسة) - الاسم الثاني
٦ - بحر - عكس جاف	٦ - غارس مرض عربي شارك مع منتخبه في نهائيات اسبانيا ١٩٨٢
٧ - نباتات تنمو بعد مطر - سقط	٧ - في السماء - من الاصابع
٨ - لا أنق (معكوسة) - أشد على	٨ - استقبل بحرارة - دفن
٩ - ساعة - يعيش في الأعلام	٩ - إسلم علم مؤت - أعد الوسيقي للأغنية

حل لغز العدد الماضي



كيف تنهار العمارات في مصر!؟

مهندس

● القائل - انا عايز انحراف يا بني بزاوية معينة على ذوقك.. بحيث ما انكشفتش!!